

언 어 (A)

한국외국어대학교

지원학과 () 수험번호 () 성명 ()

※ 점수가 표시된 문항은 그 점수 배점이며, 나머지 문항은 2.5점임.

1. 다음 () 안에 들어갈 적절한 어휘는?

앞일에 대해 쓸데없는 걱정을 하거나 그렇게 하는 걱정을 () (이)라 한다. 이 말은 옛날 중국에 살던 한 사람이 ‘만일 하늘이 무너지면 어디로 피해야 좋을 것인가?’ 하고 침식을 잊고 걱정하였다는 데서 유래한다.

- ① 기우(杞憂) ② 노심(勞心) ③ 다심(多心)
④ 염려(念慮) ⑤ 우려(憂慮)

2. 다음 밑줄 친 표현 중, 성격이 다른 것은? [2점]

- ① 아이는 얼마나 피곤했는지 코를 골면서 잤다.
② 생명의 은인에게 코가 땅에 닿도록 절을 하였다.
③ 영호는 선생님의 호통으로 그만 코가 납작해졌다.
④ 순이는 코가 높아 웬만한 남자는 쳐다보지도 않는다.
⑤ 우리는 향후 대책에 관하여 코를 맞대고 이야기하였다.

3. 다음 밑줄 친 부사어 가운데 생략이 가능한 것은?

- ① 나는 영수에게 책을 주었다.
② 그녀는 동생과 많이 닮았다.
③ 영화는 무역회사에 다니고 있다.
④ 철재는 걱정으로 잠을 이루지 못했다.
⑤ 오늘따라 친구들이 정말 알뜰게 굴었다.

4. 밑줄 친 단어의 맞춤법이 올바른 것은? [3점]

- ① 다리가 절려서 좀 쉬어야겠다.
② 김치찌개에 돼지고기를 썰어 넣었다.
③ 날씨가 쌀쌀해서 옷을을 걸쳐 입었다.
④ 작은 돌로 자동차 바퀴를 바쳐 놓았다.
⑤ 답을 알아맞추는 사람이 빵을 먹기로 하였다.

5. 다음의 어떤 ()에도 들어갈 수 없는 것은?

- 경찰이 불법 복제품을 ()하였다.
- 우표를 ()하는 취미를 가지고 있다.
- 폐휴지를 ()하는 운동에 적극 참여함시다.
- 행사 비용을 ()하겠으니 모두 기꺼이 도와주십시오.

- ① 각출(釀出) ② 수거(收去) ③ 수집(收集)
④ 압수(押收) ⑤ 흡수(吸收)

6. ()에 들어갈 말이 순서대로 바르게 짝지어진 것은?

- 그는 향후 거취에 대한 ()을/를 회피하였다.
- 영화는 훌륭한 외국어 () 능력을 가졌다.
- 소크라테스는 죽음을 무릅쓰고 진리를 ()하였다.

- ① 언급(言及, 구사(驅使), 갈파(喝破)
② 언급(言及, 갈파(喝破), 구사(驅使)
③ 갈파(喝破), 언급(言及), 구사(驅使)
④ 갈파(喝破), 구사(驅使), 언급(言及)
⑤ 구사(驅使), 언급(言及), 갈파(喝破)

7. 다음 중, <보기>의 ‘듣다’와 가장 가까운 의미로 쓰인 것은?

————— <보기> —————
비명 소리를 듣고 밖으로 나갔지만 아무도 없었다.

- ① 아이가 말을 참 잘 듣는다.
② 이 약은 두통에 참 잘 듣는다.
③ 그의 작품은 좋은 평을 듣고 있다.
④ 음악을 들으니 소르르 눈이 감긴다.
⑤ 이 자전거는 브레이크가 말을 듣지 않는다.

8. 다음 중, ‘본용언+보조용언’ 구성이 아닌 것은? [3점]

- ① 나는 그들을 피해 얼른 나와 버렸다.
② 형은 어디서 떡 한 덩이를 얻어 왔다.
③ 아침 해가 동실동실 떠오르고 있었다.
④ 고생하시는 숙모님을 잘 도와 드리게.
⑤ 보고서는 제가 따로 작성해 보았습니다.

9. 점두사 ‘막-’의 의미를 <보기>와 잘못 짝지는 것은? [2점]

————— <보기> —————
①품질이 낮은 ②타치는 대로 하는 ③함부로

- ① 그는 막고무신을 신고 일을 나갔다. → ①
② 어디 막일이라도 있으면 해 보고 싶네. → ②
③ 젊었을 때 막살아서 건강이 매우 안 좋아졌어. → ③
④ 이제 막차를 타고 떠나려고 하니 눈물이 났다. → ②
⑤ 두부 한 모를 안주 삼아 막소주 한 잔을 마셨다. → ①

10. 다음 글을 바탕으로 한 편의 글을 쓴다고 할 때, 이어질 내용의 주제로 가장 적절한 것은?

바다거북은 모래사장 아래 25cm~90cm되는 곳에 알을 낳는다. 새끼 거북들이 모래 틈을 헤집고 통로를 내기란 어려운 일이라서 땅 위로 올라왔을 때는 체질량의 20%를 잃는다. 이때에는 곧장 수분을 섭취해야 하며 그러지 못하면 탈수 증상으로 죽기도 한다. 그러나 무엇보다도 그러한 갈증이 뜨거운 해변의 모래를 가로질러 바다로 향해 가게 하는 힘이 된다.

- ① 가혹한 현실은 이상의 실현에 큰 장애가 된다.
② 장애 요인이 목표 달성의 원동력이 될 수도 있다.
③ 주어진 현실에 상관없이 꿈을 위해 매진해야 한다.
④ 냉정한 현실 속에서 실현 가능한 꿈을 꾸어야 한다.
⑤ 태생적인 한계를 극복하기 위해 최선을 다해야 한다.

11. 다음 글의 내용과 일치하는 것은? [2점]

우리는 선인들이 남긴 훌륭한 문화유산이나 정신 자산을 언어(특히, 문자 언어)를 통해 얻는다. 언어가 시대를 넘어 문명을 전수하는 역할을 하는 것이다. 언어를 통해 전해진 선인들의 훌륭한 문화유산이나 정신 자산은 당대의 문화나 정신을 살찌우는 밑거름이 된다. 만약 언어가 없다면 선인들과 대화하는 일은 불가능할 것이다. 그렇게 되면 인류 사회는 앞선 시대와 단절되어 더 이상의 발전을 기대할 수 없게 된다. 인류가 지금과 같은 고도의 문명사회를 이룩할 수 있었던 것도 언어를 통해 선인들과 끊임없이 대화하며 그들에게서 지혜를 얻고 그들의 훌륭한 정신을 이어받았기 때문이다.

- ① 언어는 인간에게 유일한 의사소통의 도구이다.
- ② 과거의 문화유산은 남김없이 계승되어야 한다.
- ③ 문자 언어는 음성 언어보다 우월한 가치를 가진다.
- ④ 문명의 발달은 언어의 진화와 더불어 이루어져 왔다.
- ⑤ 언어는 시간에 구애받지 않고 정보를 전달할 수 있다.

12. 다음 글의 서술상의 특징으로 옳은 것은?

‘디드로 효과’는 프랑스의 계몽주의 철학자인 드니 디드로의 이름을 따서 붙여진 것으로, 소비재가 어떤 공통성이나 통일성에 의해 연결되어 있음을 시사하는 개념이다. 디드로는 ‘나의 옛 실내복과 헤어진 것에 대한 유감’이라는 제목의 에세이에서, 친구로부터 받은 실내복에 관한 이야기를 풀어 놓는다. 그는 ‘다 헤지고 시시하지만 편안했던 옛 실내복’을 버리고, 친구로부터 받은 새 실내복을 입었다. 그로 인해 또 다른 변화가 일어났다. 그는 한두 주 후 실내복에 어울리게끔 책상을 바꿨고, 이어 서재의 벽에 걸린 장식을 바꿨으며, 결국엔 모든 걸 바꾸고 말았다. 달라진 것은 그것뿐만이 아니었다. 전에는 서재가 초라했지만 사람들이 붐볐고, 그래서 혼잡했지만 잠시 행복함을 느끼기도 했다. 하지만 실내복을 바꾼 이후의 변화를 통해서 우아하고 질서 정연하고 아름답게 꾸며졌지만, 결국 자신은 우울해졌다는 것이다.

- ① 묘사를 통해 대상을 구체적으로 드러내고 있다.
- ② 다양한 개념들을 분류의 방식으로 설명하고 있다.
- ③ 일련의 벌어진 일들을 인과관계에 따라 서술하고 있다.
- ④ 권위 있는 사람의 말을 인용하여 주장을 뒷받침하고 있다.
- ⑤ 비교의 방식을 통해 두 가지 개념의 특징을 드러내고 있다.

[13~15] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

인간의 사유는 특정한 기준을 바탕으로 다른 것과의 차이를 인식하는 것이라 할 수 있다. 이때의 기준을 이루는 ㉠근간(根幹)은 당연히 현실 세계의 경험과 인식이다. 하지만 인간은 현실적 경험으로 인식되지 않는 대상을 사유하기도 하는데, 그중 하나가 신화적 사유이며, 이는 상상력의 산물이다. 상상력은 ㉡통념(通念)상 현실과 대립되는 위치에 속한다. 또한 현대 문명에서 상상력은 과학적·합리적 사고와 반대되는 사유 체계로 간주되기도 한다. 그러나 신화적 사유를 떠받

치고 있는 상상력은 ‘현실적-비현실적’, ‘논리적-비논리적’, ‘합리적-비합리적’ 등과 같은 단순한 양항 체계 속으로 환원될 수 없다.

초기 인류학에서는 근대 문명과 대비시켜 신화적 사유를 미개한 존재들의 미숙한 단계의 사고로 ㉢간주(看做)했었다. 이러한 입장을 대표하는 레비스트로스에 따르면 미개인은 논리적인 사고방식과 비현실적 감각을 가진 존재이다. 그러나 신화 연구에 적지 않은 영향을 끼쳤고 오늘날에도 여전히 유효한 레비스트로스의 논의에 따르면 ㉣미개인과 문명인의 사고방식은 사물을 분류하는 방식과 주된 관심 영역 등이 다를 뿐, 어느 것이 더 합리적이거나 논리적이라고 할 수는 없다. 또한 그것은 세계를 이해하는 두 가지의 서로 다른 방식 혹은 태도일 뿐이다. 신화적 사유를 비롯한 이른바 미개인의 사고방식을 가리키는 레비스트로스가 말하는 ‘야생의 사고’는, 이러한 사고방식이 근대인 혹은 문명인 못지않게 질서와 체계에 민감하고 그 나름의 현실적, 논리적, 합리적 기반을 가지고 있음을 함축하고 있는 개념이다.

레비스트로스의 ‘야생의 사고’는 신화시대와 신화적 사유를 근대적 문명에 입각한 발전론적 시각이 아닌 상대주의적 시각으로 바라보았다는 점에서 의미가 크다. 그러나 그가 신화 자체의 사유 방식이나 특성을 특정 시대의 것으로 ㉤한정(限定)하는 오류를 범하고 있다는 점에 유의해야 한다. 과거 신화시대에 생겨난 신화적 사유는, 신화가 재현되고 재생되는 한 여전히 시간과 공간을 뛰어넘어 현재화되고 있기 때문이다.

이상에서 보듯이 신화적 사유는 현실적·경험적 차원의 ‘진실’이나 ‘비진실’로 구분될 수 없다. 신화는 허구적이거나 진실한 것 모두를 ‘재료’로 사용할 수 있으며, 이러한 재료들은 신화적 사유 고유의 규칙과 체계에 따라 배열된다. 그러므로 신화 텍스트에서 이러한 재료들의 구성 원리를 밝히는 것은 그 신화에 반영된 신화적 사유 체계를 밝히는 것이라 할 수 있다. 또한 이는 신화를 공유하고 ㉥전승(傳承)해 왔던 집단의 원형적 사유 체계에 접근하는 작업이라고도 할 수 있다.

13. 위 글을 통해 알 수 있는 내용이 아닌 것은?

- ① 신화는 그 고유의 규칙과 체계를 갖고 있다.
- ② 신화적 사유는 상상력의 산물이라 할 수 있다.
- ③ 신화적 사유는 특정 시대의 사유 특성에 한정된다.
- ④ 신화적 상상력은 상상력에 대한 통념적 인식과 차이가 있다.
- ⑤ 신화적 사유에 대한 레비스트로스의 논의는 의의와 한계가 있다.

14. ㉠에 가장 가까운 한자성어는? [3점]

- ① 백중지세(伯仲之勢)
- ② 비일비재(非一非再)
- ③ 부화뇌동(附和雷同)
- ④ 동상이몽(同床異夢)
- ⑤ 동병상련(同病相憐)

15. ㉡~㉣의 사전적 의미로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉡ : 사물의 바탕이나 중심이 되는 것
- ② ㉢ : 일반 사회에 널리 통하는 개념
- ③ ㉣ : 지난 일을 돌이켜 생각함
- ④ ㉤ : 제한하여 정함
- ⑤ ㉥ : 이어받아 계승함

[16~18] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

고대 사회에서 놀이는 생산 활동이 잘 이루어지게 해 달라는 기원(祈願)을 담고 있었다. 고대인들은 다산을 기원하는 뜻으로 짐승을 사냥하는 일과 농사짓는 일을 흉내 내면서 춤을 추고 노래를 불렀다. 말하자면 그들에게 놀이는 생존을 위한 행위였다. 그렇게 시작된 놀이는 이후 역사의 흐름 속에서 다양한 형태를 만들어 내면서 변화해 왔다. 그 가운데 가장 중요한 변화는 두 가지 면에서 찾아볼 수 있다. 하나는 놀이 자체의 상품화이고, 다른 하나는 놀이를 즐기는 방식의 변화이다.

자본주의 시스템이 노동에 대한 통제와 조직화를 통해 유지된다고 할 때, 그 노동의 조직화는 일정한 방식으로 휴식을 제공하고 통제함으로써 가능해진다. 여기서 휴식은 철저하게 노동 시간을 중심으로 편제된다. 그런데 사회의 모든 것이 산업화되는 과정에서 휴식 시간에 사람들이 즐길 수 있는 놀이도 철저히 상품화된다. 사람들은 이제 놀이도 구매하는 방식으로 소비하게 된 것이다. 돈 없는 사람은 놀 수도 없거나 비록 놀더라도 상대적 박탈감을 느껴야 하는 사회가 된 것이다.

놀이가 상품의 형식을 띠면서 놀이를 즐기는 방식도 변화한다. 과거의 놀이가 주로 직접 참여하는 형식으로 이루어졌다면, 자본주의 사회의 놀이는 많은 부분에서 참여가 아니라 구경하거나 소비하는 형태로 이루어진다. 그러다 보니 사람들은 이전에는 대부분의 경우 놀이의 주체였는데, 자본주의 시대에 와서는 놀이의 객체로 변하게 된 것이다.

그런데 이른바 디지털 시대가 도래하면서 놀이에 직접 참여하면서 즐기고자 하는 사람들이 늘어나고 있다. 이런 경향은 비교적 젊은 세대로 갈수록 더하다. 요즘은 신세대는 과거의 어느 세대보다도 ‘주체적으로 놀고 싶은’ 욕망을 강하게 지니고 있다. 이는 대단히 ㉠중요한 변화이다. 여기에는 여가와 소득의 증대, 사회적 가치의 변화, 그리고 사람들이 직접 참여하여 적극적으로 놀이를 즐길 수 있게 해 준 기술적 발전 등 많은 요소들이 관련되어 있다. 가장 중요한 것은 놀이의 주체가 되려는 욕구가 커졌다는 사실이다.

디지털 혁명, 즉 컴퓨터와 인터넷이라는 기술은 그런 욕망에 날개를 달아 준다. 컴퓨터와 인터넷을 규정하는 핵심 개념은 쌍방향성이다. 이는 텔레비전 같은 대중 매체가 대다수의 사람들을 구경꾼으로 만들었던 것과 근본적으로 차이가 있다. 컴퓨터와 인터넷에서 사람들은 구경꾼이면서 동시에 작가이자 생산자이며 송신자이다. 그뿐 아니라 컴퓨터와 인터넷은 노동과 놀이의 구분 자체도 애매하게 한다.

16. 위 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① 디지털 시대의 놀이는 노동과 분리되어 있다.
- ② 디지털 사회에서 놀이의 주체가 되려는 욕구가 커졌다.
- ③ 자본주의 사회에서 놀이는 상품화되었다.
- ④ 자본주의 사회에서 사람들은 놀이의 객체가 되었다.
- ⑤ 고대 사회의 놀이는 생존을 위한 것이었다.

17. 위 글의 전개방식으로 가장 적절한 것은?

- ① 두 대상의 장단점을 비교해 우열을 가리고 있다.
- ② 하나의 관점에 대해 상반된 관점을 대비하고 있다.
- ③ 시대 변화에 따른 중심 화제의 성격 변화를 서술하고 있다.
- ④ 상이한 두 개념을 통합하여 새로운 이론을 이끌어내고 있다.
- ⑤ 다양한 경험적 자료를 바탕으로 논의의 타당성을 검증하고 있다.

18. ㉠의 요인으로 보기 어려운 것은?

- ① 과거에 비해 증가한 여가 시간
- ② 소득의 증가로 인한 생활 수준의 향상
- ③ 놀이를 즐기고자 하는 사람들의 심리 변화
- ④ 노동보다 여가를 중시하는 사회적 가치 변화
- ⑤ 텔레비전과 같은 여가 수단을 위한 매체의 개발

[19~21] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

새로운 윤리 기준을 마련하는 일을 두려워할 이유가 없다. 새 포도주는 마땅히 새 부대에 담아야 한다. 생명 공학의 발달이 우리에게 너무 갑작스레 많은 숙제를 던져 혼란스러운 것은 사실이다. ㉡ 무지를 앞세운 두려움과 뻔히 보이는 것을 애써 부정하는 어리석음은 아무런 도움이 되지 않는다. 문제의 과학적 본질을 명확히 이해하는 일이 우선 이뤄져야 하고 그에 따라 현실적이고 미래 지향적인 윤리관을 확립해야 한다. ㉢ 모두가 함께 그 새로운 규범에 따르도록 노력할 수밖에 없다.

어떤 형태로든 유전자 조작 기술이 우생학적(優生學的)으로 사용되는 것은 막아야 한다. 아시아가 낳은 가장 위대한 지도자 중 한 사람으로 추앙받는 싱가포르의 전 수상 리콥유도 한때 엄청난 실수를 범할 뻔한 일이 있었다. 좁은 땅에 대책 없이 늘어나는 인구 문제로 조급한 마음에 지능과 능력이 월등한 사람들만 자식을 가질 수 있게 하자는 법령을 만들려다 국민들의 거센 반발에 서둘러 철회하고 말았다. 복제 인간을 만든다고 인간의 존엄성이 추락하는 것은 아니다. 유전자 조작 기술이 인간을 차별하는 도구로 전락하면 그것이 바로 우리의 존엄성을 해치는 일이다.

‘유전자 조작 기술의 오용’이라는 말이지만만큼은 확실하게 고삐를 매야 한다. 그렇다고 유전자 조작에 관한 연구를 멈추거나 규제하라는 얘기는 절대 아니다. 과학자들의 연구는 충분히 보장돼야 한다. ㉣ 다만, 그러한 지식을 어떻게 활용할 것인가를 심각하게 논의해야 한다. 과학자라고 해서 책임을 회피할 수는 없다. 현대의 과학자들은 더 이상 노벨이 걸었던 길을 똑같이 걸을 수는 없다. 현대 과학이 자칫하여 저지를 수 있는 사고는 다이너마이트의 위력에 비할 바가 아니기 때문이다.

그러나 과학자가 새로운 연구를 시작할 때마다 윤리 검열을 받도록 해서는 안 된다. 과학자로 자립하기 전에 스스로 윤리적 소양을 쌓게 해야 한다. 이를 위해서는 자연과학을 전공하는 학생들에게도 확고한 세계관과 역사관을 세울 수 있도록 인문 사회 교육의 기회를 마련해 주는 일이 급선무이다. 구시대의 유물인 문과(文科)와 이과(理科)의 구분을 허물고 기초 학문의 두 근간인 인문학과 자연과학을 고르게 배울 수 있는 배움터를 열어 줘야 한다. 새로운 시대에 걸맞은 새로운 감각의 윤리관이 확립되길 고대해 본다.

19. 위 글의 내용과 일치하지 않는 것은? [2점]

- ① 새로운 시대에 어울리는 생명 윤리가 필요하다.
- ② 과학자가 되기 전에 윤리적 소양을 쌓아야 한다.
- ③ 복제 인간을 만드는 자체를 부정하는 것은 아니다.
- ④ 유전자 조작 기술은 인간의 존엄성을 해칠 수 있다.
- ⑤ 유전자 조작에 관한 연구는 때에 따라 규제되어야 한다.

20. ㉠, ㉡에 들어갈 알맞은 말은?

- ① ㉠ : 그러나, ㉡ : 그런데
- ② ㉠ : 그러나, ㉡ : 그리고
- ③ ㉠ : 그래서, ㉡ : 그런데
- ④ ㉠ : 그리고, ㉡ : 그래서
- ⑤ ㉠ : 그래서, ㉡ : 그리고

21. 문맥으로 보아 ㉢에 들어갈 가장 적절한 말은?

- ① 간에 가 붙고 쓸개에 가 붙을 수는 없다.
- ② 가랑잎으로 눈 가리고 아웅할 수는 없다.
- ③ 급하다고 우물에 가서 승냥을 찾을 수는 없다.
- ④ 구더기가 무서워 장 담그기를 멈출 수는 없다.
- ⑤ 굴러 들어온 돌이 박힌 돌을 밀어 낼 수는 없다.

[22~25] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가) 새와 짐승들도 슬피 울고 강산도 쟁그리니,
 ㉠무궁화 온 세상이 이젠 망해 버렸어라.
 가을 등불 아래 책 덮고 지난날 생각하니,
 인간 세상에 글 아는 사람 노릇, 어렵기도 하구나.
 鳥獸哀鳴海岳嘯
 槿花世界已沈淪
 秋燈掩卷懷千古
 難作人間識字人

-황현, 「절명시(絶命詩)」

(나) 매운 계절의 채찍에 갈겨
 마침내 북방으로 ㉡휩쓸려 오다.

하늘도 그만 지쳐 끝난 고원
 ㉢서릿발 칼날진 그 위에 서다.

어디다 ㉣무릎을 꿇어야 하나
 한 발 재겨 디딜 곳조차 없다.

이러매 눈 감아 생각해 볼밖에
 ㉤겨울은 강철로 된 무지개가 보다.

-이육사, 「절정」

22. (가), (나)를 낭송한다고 할 때 배경 음악으로 가장 적절한 것은? [2점]

- ① 무겁고 비장한 느낌의 클래식
- ② 경쾌한 가락이 살아 있는 국악
- ③ 맑고 귀여운 목소리로 부르는 동요
- ④ 포근한 사랑의 분위기가 느껴지는 발라드
- ⑤ 현대적이고 도시적인 감각이 느껴지는 재즈

23. (가)에 대한 설명으로 가장 거리가 먼 것은?

- ① 작품이 쓰인 계절적 배경을 알 수 있다.
- ② 화자는 적극적인 저항의 의지를 드러낸다.
- ③ 전반적으로 희망보다는 절망감이 드러난다.
- ④ 국권을 상실한 지식인의 비탄이 담겨 있다.
- ⑤ 감정이입을 통해 화자의 마음이 표현되고 있다.

24. (나)의 화자에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 자신이 의지할 대상을 찾지 못해 절망한다.
- ② 무지개를 죽음 이후의 환상 공간으로 상상한다.
- ③ 작품 어디에도 자신의 내면을 드러내지 않는다.
- ④ 기회가 주어지면 남방으로 돌아가기를 염원한다.
- ⑤ 자신이 처한 극한 상황에 대응하는 자세를 표현한다.

25. ㉠~㉤에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠ : 대유법으로 ‘우리나라’라는 뜻이다.
- ② ㉡ : 자신의 의지와 무관하게 밀려왔음을 보여준다.
- ③ ㉢ : 화자가 처한 상황이 극한적임을 나타낸다.
- ④ ㉣ : 마지막에는 결국 굴복하게 될 것임을 암시한다.
- ⑤ ㉤ : 역설법으로 화자의 의지와 희망을 표현하고 있다.

[26~27] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

최척은 홀로 선창에 기대 자신의 신세를 생각하다가, 짐 꾸러미 안에서 통소를 꺼내 슬픈 곡조의 노래를 한 곡 불어 가슴속에 맺힌 슬픔과 원망을 풀어 보려 했다. 최척의 통소 소리에 바다와 하늘이 애처로운 빛을 띠고 구름과 안개도 수심에 잠긴 듯했다. 뱃사람들도 그 소리에 놀라 일어나 모두들 서글픈 표정을 지었다. 그때 문득 일본 배에서 염불하던 소리가 똑 그쳤다. 잠시 후 조선말로 시를 읊는 소리가 들렸다.

㉠왕자교 통소 불 제 달은 나지막하고
 바닷빛 파란 하늘엔 이슬이 자욱하네.
 푸른 난새 함께 타고 날아가리니
 봉래산 안개 속에서도 길 잃지 않으리.

시 읊는 소리가 그치더니 한숨 소리, 쫄쫄 혀 차는 소리가 들려왔다. 최척은 시 읊는 소리를 듣고는 깜짝 놀라 얼이 빠진 사람 같았다. 저도 모르는 새 통소를 땅에 떨어뜨리고 마치 죽은 사람처럼 멍하니 서 있었다. 송우가 말했다.

“왜 그래? 왜 그래?”

거듭 물어도 대답이 없었다. 세 번째 물음에 이르러서야 비로소 최척은 뭔가 말을 하려 했지만 목이 막혀 말을 하지 못하고 눈물만 하염없이 흘렸다. 최척은 잠시 후 마음을 진정시킨 뒤 이렇게 말했다.

“저건 내 아내가 지은 시일세. 우리 부부 말곤 아무도 알지 못하는 시야. 게다가 방금 시를 읊던 소리도 아내 목소리와 흡사해. 후 아내가 저 배에 있는 게 아닐까? 그럴 리 없을 텐데 말야.”

그리고는 자기 일가가 왜적에게 당했던 일의 전말을 자세히 말했다. 배 안에 있던 사람들이 모두 놀랍고 희한한 일로 여겼다. (중략)

옥영은 어젯밤 배 안에서 최척의 통소 소리를 들었다. 조선 가락인 데다 귀에 익은 곡조인지라, 혹시 자기 남편이 저쪽 배에 타고 있는 것이 아닐까 의심하여 시험 삼아 예전에 지었던 시를 읊어 본 것이었다. 그러던 차에 밖에서 최척의 말하는 소리를 듣고는 허둥지둥 엎어질 듯이 배에서 뛰어 내려왔다.

최척과 옥영은 마주 보고 소리치며 얼싸안고 모래밭을 뒹굴었다. 기가 막혀 입에서 말이 나오지 않았다. 눈물이 다하자 피눈물이 나왔으며 눈에 아무것도 보이지 않았다.

두 나라의 뱃사람들이 이들 주위를 빙 둘러서서 구경하고 있었는데, 처음에는 두 사람이 친척이거나 친구인가 보다 여기고 있었다. 한참 뒤 이들이 부부 사이임을 알고는 모두들

놀라 감탄하고 서로 돌아보며 이런 말을 주고 받았다.
 “참 기이하기도 하다! 하늘이 돕고 귀신이 도왔구나. 옛날
 에도 이런 일은 없었다.”
 -조위환, 「최척전」

26. 위 글에 대한 설명으로 가장 적절한 것은? [3점]

- ① 인물을 회화적으로 묘사하여 풍자성을 강화하고 있다.
- ② 의식의 흐름을 통해 사건을 요약적으로 제시하고 있다.
- ③ 사건을 생생하게 서술하여 작품의 사실성을 높이고 있다.
- ④ 우의적 소재를 활용해 사건 해결의 실마리를 제공하고 있다.
- ⑤ 다른 장소에서 동시에 일어난 사건을 병치하여 서술하고 있다.

27. 위 글에서 ㉠의 기능으로 적절한 것은?

- ① 옥영의 섬세한 성격을 보여준다.
- ② 최척의 남성다운 풍류적 기질을 드러낸다.
- ③ 옥영과 최척의 만남을 매개하는 역할을 한다.
- ④ 옥영과 최척의 위기를 예고하는 복선이 된다.
- ⑤ 옥영을 둘러싼 등장인물 간의 갈등을 해결하는 계기가 된다.

[28~30] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

이인국 박사의 병원은 두 가지의 전통적인 특징을 가지고 있다. 병원 안이 먼지 하나도 없이 정결하다는 것과, 치료비가 여느 병원의 갑절이나 비싸다는 점이다. 그는 새로운 환자의 초진(初診)에서는 병에 앞서 우선 그 부담 능력을 감정하는 데서부터 시작한다. 신통하지 않다고 느껴지는 경우에는 무슨 핑계를 대든가, 그것도 자기가 직접 나서서 것이 아니라 간호원더러 따돌리게 하는 것이다. 그렇게 중환자가 아닌 한 대부분의 경우, 예진(豫診)은 젊은 의사들이 했다. 원장은 다만 기록된 진찰 카드에 따라 환자의 증세와 아울러 경제 정도를 판정하는 최종 진단을 내리면 된다. 상대가 지기(知己)나 거물급이 아닌 한 외상이라는 명목은 붙을 수가 없었다. 설령, 있다 해도 이 양면 진단은 한 푼의 미수(未收)나 결손도 없게 한, 그의 인생을 통한 의술 생활의 신조요 비결이었다. 그러기에 그의 고객은, 왜정 시대는 주로 일본인이었고, 현재는 권력층이 아니면 재벌의 셈속에 드는 축이어야만 했다. (중략)

아들을 모스크바로 유학시킨 것은 자기의 역지에서였던 것만 같았다. 출신 계급, 성분, 어디 하나나 부합될 조건이 있었던 말인가. 고급 중학을 졸업하고 의과 대학에 입학된 바로 그해다. 이인국 박사는 그때나 지금이나 자기의 처세 방법에 대하여 절대적인 자신을 가지고 있다.

“애, 너 그 노어 공부를 열심히 해라.”
 “왜요?”

아들은 갑자기 튀어나오는 아버지의 말에 의아를 느끼면서 반문했다.

“야 원식아, 별수 없다. 왜정 때는 그래도 일본말이 출세를 하게 했고 이제는 노어가 또 판을 치지 않니. 고기가 물을 떠나서 살 수 없는 바에야 그 물 속에서 살 방법을 궁리해야지. 아무튼 그 노서야 말 꾸준히 해라.” (중략)

차가 브라운 씨의 관사 앞에 닿았다. 성조기를 보면서 이인국 박사는 그날의 적기(赤旗)와 돌려온 시계를 생각하고 있었다. 응접실에 안내된 이인국 박사는 주인이 나오기를 기다리면서 방안을 둘러보았다. 대사관으로는 여러 번 찾아갔지만 집으로 찾아온 것은 이번이 처음이다. 삼 년 전 딸이 미국으로 갈 때부터 신세진 사람이다. 벽 쪽 책꽂이에는 <조선왕조실록(朝鮮王朝實錄)>, <대동야승(大東野乘)> 등 한적(漢籍)이

꽤곡히 차 있고 한쪽에는 고서의 질책(帙冊)이 가지런히 쌓여져 있다. 맞은편 책상 위에는 작은 금동 불상 곁에 몇 개의 골동품이 진열되어 있다. 십이 폭 예서(隸書) 병풍 앞 탁자 위에 놓인 재떨이도 세월의 때묻은 백자기다. 저것들도 다 누군가가 가져다 준 것이 아닐까 하는 데 생각이 미치자 ㉠의 이인국 박사는 얼굴이 화끈해졌다. 그는 자기가 들고 온 상감진사(象嵌辰砂) 고려 청자 화병에 눈길을 돌렸다. 사실 그것을 내놓는 데는 얼마간의 아쉬움이 없지 않았다. 국외로 내어 보낸다는 자책감 같은 것은 아예 생각해 본 일이 없는 그였다. 차라리 이인국 박사에게는 저렇게 많으니 무엇이 그리 소중한 달갑게 여겨지겠느냐는 망설임이 더 앞섰다. 브라운 씨가 나오자 이인국 박사는 웃으며 선물을 내어놓았다. 포장을 풀고 난 브라운 씨는 만면에 미소를 띠며 기쁨을 참지 못하는 듯 탕큐를 거듭 부르짖었다.

-전광용, 「깨배판 리」

28. <보기>는 위 글을 읽고 쓴 감상문의 일부이다. 적절하지 않은 것은?

<보기>

①이 작품은 격변의 근대사를 배경으로, 한 의사의 이야기를 풍자적 시각에서 서술하고 있다. ②시류에 편승해 영화를 누리고 살았던 인물의 이야기를 통해, 인물의 노예적 속성을 비판하고 있다. ③아울러 우리 민족사의 한 권에서 일어났던 부정적 단면을 잘 형상화하고 있다. ④또한 전지적 작가 시점을 선택하여 인물의 성격을 제시하고 있으며, ⑤특히 공간적 배경에 따라 서술자를 달리 함으로써 상황을 입체적으로 보여주고 있다.

29. ㉠의 의미에 가장 가까운 것은? [3점]

- ① 자신의 행위에 대해 갑자기 밀려온 양심의 가책
- ② 브라운의 환심을 사기에는 역부족일 것이라는 불안감
- ③ 브라운의 수집 성향을 제대로 파악하지 못한 안타까움
- ④ 국보급 보물들이 밀거래 되어 해외로 반출되는 데 대한 염려
- ⑤ 앞서 왔던 사람들과 똑같은 짓을 하고 있는 자신에 대한 불쾌감

30. 위 글에 나타난 ‘이인국 박사’의 태도로 가장 적절한 것은?

- ① 시대적 양심을 지키려고 고뇌한다.
- ② 현실의 고난을 극복하기 위해 학문을 연마한다.
- ③ 환자의 신분이나 재력을 따지는 의사를 경멸한다.
- ④ 어려움을 이겨내는 임기응변의 처세술에 자신이 있다.
- ⑤ 자신과 가족의 안위보다는 국가의 독립을 위해 고심한다.

수 리 (A)

한국외국어대학교

지원학과 () 수험번호 () 성명 ()

※ 점수가 표시되지 않은 문항은 모두 2.5점임.

1. 두 집합 A 와 B 에 대해 연산 \triangle 를

$$A \triangle B = (A \cup B) \cap (A \cap B)^c$$

로 정의할 때, $\{1, 2, 3, 4\} \triangle \{1, 3, 5, 7\}$ 의 원소의 개수는? [2점]

- ① 0 ② 1 ③ 2
④ 3 ⑤ 4

2. 방정식 $\log_{(2x-1)} 4 = 2$ 를 만족하는 x 의 값은? [2점]

- ① $\frac{1}{2}$ ② $\frac{3}{2}$ ③ $-\frac{1}{2}$
④ $-\frac{3}{2}$ ⑤ $\log_2 3$

3. 이차방정식 $x^2 - 4x + 2 = 0$ 의 서로 다른 두 근을 α, β 라고 할 때, $(\alpha + 2)(\beta + 2)$ 의 값은? [2점]

- ① -14 ② -10 ③ 0
④ 10 ⑤ 14

4. 세 함수 $f(x) = 3x + 4$, $g(x) = 6x + 7$, $h(x) = ax + b$ 가 $f \circ h = g$ 를 만족할 때, $a - b$ 의 값은? [2점]

- ① -2 ② -1 ③ 0
④ 1 ⑤ 2

5. 비밀번호가 1234로 초기화되어 있는 휴대전화가 있다. 비밀번호 두 번째 자리의 2와 네 번째 자리의 4를 모두 홀수로 바꾸려 할 때, 비밀번호를 변경할 수 있는 모든 방법의 개수는? [2점]

- ① 10 ② 15 ③ 20
④ 25 ⑤ 30

6. 다음 명제 중 거짓인 것은? 단, x 와 y 는 실수이다.

- ① $x \geq 6$ 이면 $x > 4$ 이다.
② $x < 0 < y$ 이면 $x(x - y) > 0$ 이다.
③ $x^2 - x + 1 > 0$ 이다.
④ $x = \sqrt{2}$ 이면 $x^2 = 2$ 이다.
⑤ $x + y > 0$ 이면 $xy > 0$ 이다.

7. 실수 x, y 에 대해 $(x + y - 3) + (x - 2y)i = 2 - i$ 가 성립할 때, $x - y$ 의 값은? 단, $i^2 = -1$ 이다.

- ① -2 ② -1 ③ 0
④ 1 ⑤ 2

8. 두 2진수의 합 $1011_{(2)} + 111_{(2)}$ 을 3진수로 표기한 것은?

- ① $122_{(3)}$ ② $200_{(3)}$ ③ $201_{(3)}$
④ $202_{(3)}$ ⑤ $210_{(3)}$

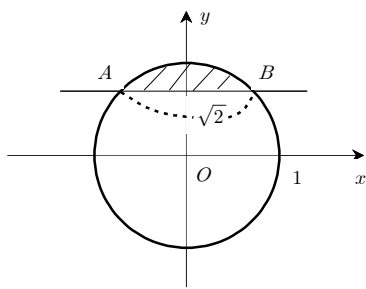
9. 함수 $f(x) = \begin{cases} x & (|x| \leq 1) \\ 0 & (|x| > 1) \end{cases}$ 에 대해 $f(x)f(x+1) < 0$ 을 만족하는 모든 x 의 구간을 $a < x < b$ 로 나타내었을 때, $b - a$ 의 값은?

- ① 0 ② $\frac{1}{2}$ ③ 1
④ $\frac{3}{2}$ ⑤ 2

10. 서로 다른 네 숫자의 평균이 10이고 그 중 하나가 4이다. 4를 제외한 나머지 세 숫자의 평균은?

- ① 9 ② 12 ③ 24
④ 32 ⑤ 36

11. 중심이 O 이고 반지름이 1인 원과 x 축에 평행한 직선이 아래 그림과 같이 만나고 있다. 교점 A, B 사이의 거리가 $\sqrt{2}$ 일 때, 원과 직선에 의해 둘러싸인 빗금 친 영역의 넓이는?



- ① $\frac{\pi}{4} - \frac{1}{2}$
② $\frac{\pi}{4} + \frac{1}{2}$
③ $\frac{\pi}{2} - 1$
④ $\frac{\pi}{2} + 1$
⑤ $\frac{\pi}{2}$

12. 다음 함수의 그래프 중 $y = \frac{1}{x}$ 의 그래프를 평행이동하여 만들 수 있는 것은?

- ① $y = \frac{-2x+7}{x-3}$ ② $y = \frac{x}{x-2}$ ③ $y = \frac{2x}{x+2}$
④ $y = \frac{x}{x+1}$ ⑤ $y = \frac{-x+3}{x-1}$

13. 정의역과 치역이 $A = \{1, 2, 3\}$ 인 함수 중 모든 $x \in A$ 에 대해 $f(f(x)) = x$ 를 만족하는 함수 f 의 개수는?

- ① 2 ② 3 ③ 4
④ 5 ⑤ 6

14. θ 가 제2사분면의 각이고 $\cos \theta = -\frac{4}{5}$ 일 때, $\sin \theta \tan \theta$ 의 값은?

- ① $-\frac{9}{20}$ ② $-\frac{3}{4}$ ③ 0
④ $\frac{3}{4}$ ⑤ $\frac{9}{20}$

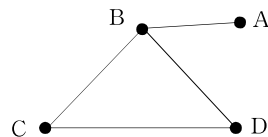
15. $\sin \frac{2\pi}{5} + \sin \frac{4\pi}{5} + \sin \frac{6\pi}{5} + \sin \frac{8\pi}{5}$ 의 값은?

- ① -1 ② $-\frac{1}{2}$ ③ 0
④ $\frac{1}{2}$ ⑤ 1

16. 정사각행렬 A 가 $A^2 - 3A + 2E = O$ 를 만족할 때, 다음 중 A 의 역행렬과 같은 것은? 단, E 는 단위행렬이고, O 는 모든 성분이 0인 행렬이다.

- ① $\frac{1}{2}(3E - A)$
② $\frac{1}{2}(E - 3A)$
③ $\frac{1}{2}(E + 3A)$
④ $E + 3A$
⑤ $\frac{1}{2}(-2E + 3A)$

17. 아래 그래프가 나타내는 행렬을 M 이라 하자. 행렬 M^2 의 왼쪽 위에서 오른쪽 아래로 향하는 대각선 위의 모든 성분의 합은?



- ① 8 ② 9
③ 10 ④ 11
⑤ 12

18. 다음 중 $(7^{5-\sqrt{2}} \div 7^{2+\sqrt{2}})^{3+2\sqrt{2}}$ 과 같은 것은?

- ① 1 ② 7 ③ 49
④ $\frac{1}{7}$ ⑤ $7^{\sqrt{2}}$

19. 다음 무한급수 중 수렴하는 것은?

- ① $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{3^n}{2^n}$
② $1 - \frac{2}{3} + \frac{4}{9} - \frac{8}{27} + \dots$
③ $\frac{1}{\sqrt{3}} - 1 + \sqrt{3} - 3 + 3\sqrt{3} - \dots$
④ $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{2n}{5n-2}$
⑤ $1 - 1 + 1 - 1 + 1 - 1 + \dots$

20. 등비수열 $\{a_n\}$ 에 대해

$$a_1 + a_2 + a_3 = 3, \quad a_4 + a_5 + a_6 = 6$$

이 성립할 때, $a_7 + a_8 + a_9$ 의 값은?

- ① 9 ② 12 ③ 24
④ 36 ⑤ 48

21. 어떤 수열의 첫째항부터 제 n 항까지의 합이

$$S_n = \frac{1}{\sqrt{2} + \sqrt{1}} + \frac{1}{\sqrt{3} + \sqrt{2}} + \dots + \frac{1}{\sqrt{n+1} + \sqrt{n}}$$

일 때, $\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{S_n}{\sqrt{n}}$ 의 값은?

- ① 0 ② $\frac{1}{\sqrt{2}}$ ③ $\frac{1}{2}$
④ 1 ⑤ ∞

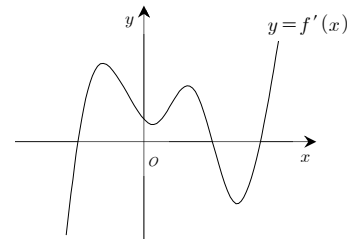
22. 수열 $\{a_n\}$ 이 $\sum_{n=1}^{\infty} \left(a_n - \frac{2n}{n+1}\right) = 10$ 을 만족할 때,

$$\lim_{n \rightarrow \infty} (a_n^2 + 2a_n + 2)$$

의 값은?

- ① ∞ ② 2 ③ 5
④ 8 ⑤ 10

23. 다음은 다항함수 f 의 도함수 f' 의 그래프이다. 함수 f 의 극값의 개수는?



- ① 0
② 1
③ 2
④ 3
⑤ 4

24. 다음 자료 중 표준편차가 가장 큰 것은?

- ① 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2
② 1, 2, 3, 1, 2, 3, 1, 2, 3, 1, 2, 3
③ 1, 3, 1, 3, 1, 3, 1, 3, 1, 3, 1, 3
④ 1, 2, 1, 2, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1
⑤ 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2

25. 어떤 연속확률변수의 확률밀도함수가

$$f(x) = \begin{cases} kx & (0 \leq x \leq 1) \\ 0 & (x < 0 \text{ 또는 } x > 1) \end{cases}$$

일 때, 상수 k 의 값은?

- ① $\frac{1}{2}$ ② 1 ③ 2
④ 3 ⑤ 4

26. 교실 안의 모든 어린이에게 연필 60자루, 공책 35권, 형광펜 20자루를 똑같이 나누어 주었더니 연필은 4자루, 공책은 3권, 형광펜은 4자루가 남았다. 교실 안에 있는 어린이는 모두 몇 명인가? [3점]

- ① 8 ② 9 ③ 10
④ 11 ⑤ 12

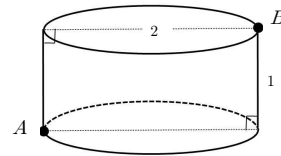
27. 다항식 $x^{2012} + 1$ 을 $x^2 - 1$ 로 나눈 몫을 $Q(x)$, 나머지를 $R(x)$ 라고 할 때, $Q(0) + R(0)$ 의 값은? [3점]

- ① 0 ② 1 ③ 2
④ 3 ⑤ 4

29. 한 인터넷 쇼핑몰의 등록 고객 중 여성이 75%, 남성이 25%라고 한다. 여성 등록 고객 중 우수고객의 비율은 40%, 일반고객의 비율은 60%이다. 그리고 남성 등록 고객의 경우 우수고객이 30%, 일반고객이 70%이다. 등록 고객 중 한 명을 임의로 뽑았더니 우수고객이었다. 이 고객이 여성일 확률은? [3점]

- ① 75% ② 80% ③ 85%
④ 90% ⑤ 95%

30. 아래 그림과 같이 밑면의 지름이 2이고 높이가 1인 원기둥이 있다. 이 원기둥의 표면을 따라 점 A 에서 점 B 로 이동하는 최단 거리는? [3점]



- ① $\sqrt{1 + \pi^2}$
② $\sqrt{1 + 2\pi^2}$
③ $\sqrt{1 + 3\pi^2}$
④ $\sqrt{1 + 4\pi^2}$
⑤ $\sqrt{5}$

28. 두 집합 A 와 B 를 다음과 같이 정의한다.

$$A = \{(x, y) | y \leq mx\}$$

$$B = \{(x, y) | (x - \sqrt{3})^2 + (y - 1)^2 \leq 1\}$$

이 때, $B \subset A$ 를 만족하는 m 의 최솟값은? [3점]

- ① 0 ② 1 ③ $\sqrt{2}$
④ $\sqrt{3}$ ⑤ 2

외 국 어 (A)

한국외국어대학교

지원학과 () 수험번호 () 성명 ()

※ 점수가 표시되지 않은 문항은 모두 2.5점임.

[1-2] Choose the word that has the closest meaning to the underlined part.

1. Most modern short stories are utterly fun and worth reading. [2점]

- ① frequently ② fully ③ rarely
④ namely ⑤ honestly

2. At that moment I glanced round at the immense crowd that had followed me.

- ① huge ② noisy ③ dirty
④ violent ⑤ angry

3. What does Mike mean?

Kate: Let's decide which item we're going to promote this month. Any ideas?

Mike: I think we can keep promoting the item PICKO. It sells like hot cakes!

- ① PICKO is all sold out.
② PICKO is not expensive.
③ PICKO is bought quickly.
④ PICKO is very delicious.
⑤ PICKO is being produced.

4. Where does this conversation probably take place? [2점]

Jane: Hello, my name is Jane and I'd like to ask a few questions about getting fit.

Nuri: Hi, Jane. What can I do for you?

Jane: I need to get in shape.

Nuri: You've come to the right place. What type of exercise do you enjoy doing?

- ① In a drug store ② In a fitting room
③ In a gym ④ In a math class
⑤ In a tailor shop

5. Which of the following best fits into the blank? [3점]

More trees are being cut down from the mountains _____ are consumed by humans.

- ① as ② that ③ rather
④ than ⑤ though

6. Which of the following is the most **UNNATURAL**?

- ① A: What are you going to do this fall?
B: I'm going back to school.
② A: Would you like tea or coffee?
B: Perhaps a little later.
③ A: Would you take a picture for us?
B: Sure. How do you work this?
④ A: Thanks for all your efforts.
B: I was glad to help.
⑤ A: Do you have the time?
B: Not right now. Come back in an hour.

7. What does the underlined '**It**' refer to?

It is an art form in which singers and musicians perform a dramatic work combining text and musical score, usually in a theatrical setting. It incorporates many of the elements of spoken theater, such as acting, scenery, and costumes and sometimes includes dance. The performance is typically accompanied by an orchestra or a smaller musical ensemble.

- ① movie ② chorus ③ ballet
④ opera ⑤ K-pop

8. Which of the following best fits into the blank? [2점]

Jaharia: Could we sit by the window?

Waiter: I'm sorry. The window tables are all _____.

- ① fixed ② reserved ③ turned
④ cleaned ⑤ rounded

9. Which of the following is the most suitable in the blank?

A: Can you tell me his phone number?

B: _____ I know it, but I can't think of it.

A: Neither can I.

- ① I hope he won't be too long.
② It slipped my memory.
③ How about ringing him up?
④ I've never heard it before.
⑤ It'll come to you later.

10. Which of the following is the most suitable in the blank?

Doctor: Take this medicine for a week and you'll start to feel better.
Joshua: But I've used it before and it did not help at all.
Doctor: Are you sure? It's the best on the market.
Joshua: Yes I am. _____

- ① But I don't know where to buy it.
- ② How often a day do I take the medicine?
- ③ It's too early to take the medicine.
- ④ Can you please prescribe another one?
- ⑤ It seems I feel much better.

11. Which of the following best fits into the blank? [2점]

Arikana and Mamie Island are strikingly different in many ways. For example, Arikana is large, having an area of 114,000 square miles, _____ Mamie Island is only about a tenth the size, having an area of only 12,040 square miles.

- ① so ② since
- ③ when ④ because
- ⑤ whereas

12. The author of the following passage implies that mangroves are _____ ecosystems.

Numerous factors, environmental or manmade, can easily break the balance of *mangrove coastal ecosystems. For example, strong waves caused by speeding boats can uproot mangrove trees or wash away seedlings.

*mangrove: 열대우림의 일종

- ① fragile ② effective
- ③ sound ④ powerful
- ⑤ stable

[13-14] Read the following passage and choose the best answer to each question.

There are nine species of Howler Monkeys found in the Amazon Rainforest. The male Howler Monkey is entirely black, while female and young Howler Monkeys are grey or tan. Howler Monkeys are the loudest land animal on earth. Their howling calls can be heard from three miles away and are used to declare territories. They vary in size and can weigh from 8 to 22 pounds. Howler Monkeys live in "troops" of 4 to 18 individuals. Each troop maintains its own territory which ranges from 3 to 25 acres.

13. According to the passage, Howler Monkeys howl in order to _____.

- ① claim their dwelling areas
- ② express their anger
- ③ threaten other animals
- ④ call their family members
- ⑤ attract members of the opposite sex

14. Which of the following is **NOT** stated in the passage?

- ① How many species of Howler Monkeys exist
- ② Where Howler Monkeys live
- ③ What color Howler Monkeys are
- ④ How much Howler Monkeys weigh
- ⑤ How Howler Monkeys breed their babies

[15-16] Read the following passage and choose the best answer to each question.

It is hard to say when soap was first invented. Some scholars assume that even prehistoric men had a primitive form of it. Whether the hunters and gatherers had soap is debatable. Later, the ancient Romans discovered the cleaning power of soap accidentally. At Mount Sapo, where animals were sacrificed, rain mixed animal fats, wood ashes, vegetable oils and clay into the soil. Incidentally, Roman women washing their clothes by the stream found it was much easier to wash their clothes with some of this clay mixture. Legend links Mount Sapo with the process of soap making. Interestingly, although Romans are famous for their baths, they actually did not use soap to wash.

15. Which of the following is the main topic of the passage?

- ① Cleaning power of soap
- ② Early history of soap
- ③ Plants used to make soap
- ④ Different types of soap
- ⑤ Modern use of soap

16. According to the passage, which of the following is true? [3점]

- ① Romans used soap to wash sacrificial animals.
- ② Soap was very expensive in the Roman Empire.
- ③ Soap was first invented by hunters and gatherers.
- ④ Roman women happened to find an early form of soap.
- ⑤ The ancient Romans improved the cleaning power of soap.

[17–18] Read the following passage and choose the best answer to each question.

One issue that didn't really provoke a lot of discussion in the last presidential election was the death penalty. The reason was a simple one: both the Democrats and the Republicans, along with three fourths of the American public, are absolutely in favor of it. The democratic candidate had trouble in demonstrating his opposition for capital punishment. This was part of a well-planned strategy to get more votes in the election. And yet, in its enthusiasm for the death penalty, the United States remains strangely *out of sync with other western democracies. Even South Africa abolished the death penalty shortly after the ending of the *apartheid. The nations that practice capital punishment are those that many Americans would consider underdeveloped. They include Iran, Iraq, Cuba, Malaysia, and Afghanistan.

*out of sync: 조화되지 않는

*apartheid: 인종차별정책

17. The democratic candidate in the last presidential election could not openly express his opinion on the death penalty, because _____. [3점]
- ① his opposition for the death penalty might lose him votes
 - ② the US Supreme Court did not suspend the death penalty
 - ③ he believed the death penalty should be enforced in murder cases
 - ④ almost all countries in the world had the death penalty
 - ⑤ he didn't think the death penalty could prevent crimes
18. According to the passage, which country stopped the death penalty? [2점]
- ① USA
 - ② Iran
 - ③ Cuba
 - ④ Malaysia
 - ⑤ South Africa

[19-20] Read the following passage and choose the best answer to each question.

Female Emperor Penguins lay a single egg in May or June. After the egg has been laid, the female must immediately feed in the ocean. First, the egg is carefully transported to the male, who incubates the egg under a brood patch that rests above the feet. Occasionally, the transfer is unsuccessful and the egg rolls onto the ice and instantaneously freezes. The male will incubate the egg for up to 65 days! During this time, he will not eat a single meal. On particularly cold days, hundreds of male penguins may gather together in a compact huddle to warm themselves in the pounding Antarctic winds. In about two months, the female returns and locates her mate and chick by sound. She **regurgitates* food stored in her stomach to feed the growing chick. The male then takes his turn feeding in the ocean.

*regurgitate: 토하다

19. Which of the following is the best title of the passage? [3점]
- ① Shape of Emperor Penguins
 - ② Habitat of Emperor Penguins
 - ③ Brooding of Emperor Penguins
 - ④ Mating of Emperor Penguins
 - ⑤ Population of Emperor Penguins
20. According to the passage, which of the following is **NOT** true of Emperor Penguins? [3점]
- ① Females lay a single egg.
 - ② Males eat no food for about two months of incubation.
 - ③ Females get food for their brooding mates.
 - ④ They identify their family members by sound.
 - ⑤ Not all the eggs are successfully carried to males.